

KAOLIN'E

“ *La douceur et la pureté de la porcelaine.* ”

■ Après une licence d'Arts-Plastiques, Caroline décide d'apprendre le métier de céramiste. Ainsi, elle commence un apprentissage de poterie de quatre années. Au terme de celui-ci, en 2007, elle obtient la médaille d'or au concours « Un des Meilleurs Apprentis de France ».

L'atelier « Kaolin'e » naît en 2009 dans un petit village au centre de la France, en plein cœur des châteaux de la Loire.

Caroline Peltier imagine et conçoit des pièces en porcelaine destinées aux arts de la table et à la décoration pour les particuliers et les professionnels. Chaque création est unique, tournée, décorée à la main et cuite à 1280°C.

Dans un monde où la couleur est omniprésente, Caroline choisit la blancheur, la douceur et la pureté de la porcelaine. Les formes prennent vie avec un décor en relief qui permet d'apprécier la translucidité de cette matière. L'inspiration provient de la nature, du monde animal, végétal ou encore marin.

Toutes les pièces vont au lave-vaisselle et au micro-onde.

Expositions :

Artigianato e Palazzo, Florence, 2022

HomoFaber, Venise, 2022

Maison et Objet, Paris, 2019

ICFF, New York, 2017

Gastronord, Stockholm, 2012

Réalisations en Inde, Angleterre, Etats-Unis, Suisse.

 Prix
Meilleure Apprentie de France
en Tournage Céramique



Kaolin'e

Caroline Peltier

81 route de Blois
41700 COUDES
>> FRANCE <<
Tél. : 33 2 36 39 02 05
carolinepeltier@kaoline.org



www.kaoline.org

■ After obtaining a degree in Visual Arts, Caroline decided to learn the ceramist's craft, so she started a four-year apprenticeship in pottery-making. When she completed it in 2007, she was awarded the Gold Medal in the "One of the Best Apprentices in France" competition.

She set up her "Kaolin'e" studio in 2009, in a little village in the centre of France, in the midst of the Loire Châteaux.

Caroline Peltier designs and creates porcelain items for tableware and decoration, for private individuals and companies alike. Each creation is unique, wheel-thrown, decorated by hand, and fired at 1,280°C.

In a world where colour is omnipresent, Caroline has chosen the whiteness, smoothness and purity of porcelain. Forms come to life with relief decoration enabling full appreciation of the material's translucence. She draws inspiration from the animal, plant and marine worlds.

All items are suitable for dishwashers and microwaves.



Exhibitions:

Artigianato e Palazzo, Florence, 2022

HomoFaber, Venice, 2022

Maison et Objet, Paris, 2019

ICFF, New York, 2017

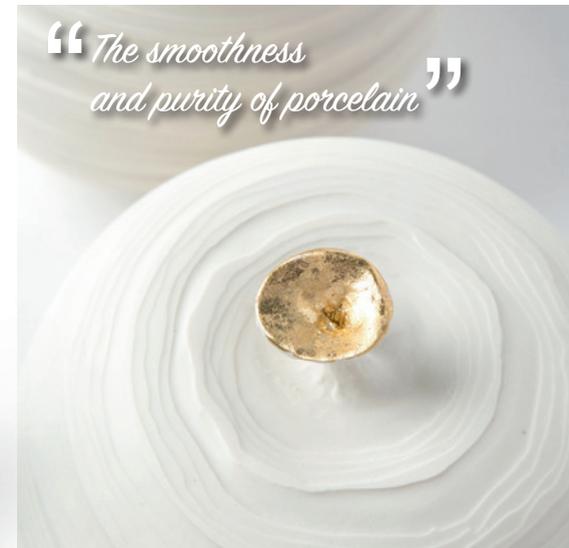
Gastronord, Stockholm, 2012

Creations in India, England, the United States and Switzerland.



Prize
Best Apprentice in France (MAF)
for Ceramics Throwing

“ *The smoothness
and purity of porcelain* ”



CÉRAMISTE - PORCELAINE
PORCELAIN CERAMIST

Caroline PELTIER
06 14 30 57 11
carolinepeltier@kaoline.org